

Τίτλος μαθήματος	Βασικές Τεχνικές Χτενίσματος και Styling στην Κομμωτική				
Κωδικός μαθήματος	MUAB1302				
Τύπος μαθήματος	Διαλέξεις				
Επίπεδο	Δίπλωμα				
Έτος /Εξάμηνο	2 <sup>ο</sup> Έτος / 3 <sup>ο</sup> Εξάμηνο				
Όνομα διδάσκοντα	Σωκράτους Ειρήνη				
ECTS	6	Διαλέξεις/ εβδομάδα	3	Εργαστήρια/ εβδομάδα	
Σκοπός και στόχοι μαθήματος	<p>Στόχος του μαθήματος <b>Βασικές Τεχνικές Χτενίσματος και Styling στην Κομμωτική</b> είναι οι φοιτητές/τριες να κατανοήσουν τη σημαντικότητα του χτενίσματος και γενικά του Styling στην κομμωτική για την ανάδειξη και τη βελτίωση της γενικής εικόνας του ατόμου.</p>				
Μαθησιακά αποτελέσματα	<p>Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες αναμένετε να:</p> <p><b>Γνώσεις:</b></p> <p>1. <b>Αναγνωρίζουν</b> τα διάφορα υλικά, εργαλεία και προϊόντα για την δημιουργία ενός χτενίσματος</p> <p>1. <b>Εξηγούν</b> τις διάφορες τεχνικές χτενίσματος και styling στην κομμωτική</p> <p><b>Δεξιότητες:</b></p> <p>2. <b>Εφαρμόζουν</b> τις τεχνικές απλού χτενίσματος ανάλογα με την περίπτωση και το στυλ</p> <p><b>Ικανότητες:</b></p> <p>3. <b>Επιλέγουν</b> το κατάλληλο χτένισμα για να ενισχύσουν το τελικό αποτέλεσμα της Αισθητικής φροντίδας που εφάρμοσαν κατά περίπτωση.</p>				
Προαπαιτούμενα			Συναπαιτούμενα		
Περιεχόμενο μαθήματος	<p><b>Θεωρητικό Μέρος</b></p> <p><b>Εβδομάδα 1</b></p> <p>Ιστορία της κομμωτικής.</p> <p>Βασικός εξοπλισμός υλικά, εργαλεία και καλλυντικά προϊόντα κομμωτηρίου.</p> <p>Τρόπος οργάνωσης του χώρου.</p>				

## **Εβδομάδα 2**

Σωστή χρήση, συντήρηση και απολύμανση του εξοπλισμού και των υλικών του κομμωτηρίου.

Βασικοί κανόνες υγιεινής του κομμωτηρίου. Ατομική υγιεινή του κομμωτή. Υγιεινή του χώρου του κομμωτηρίου.

## **Εβδομάδα 3**

Διάλογος με τον πελάτη ώστε να γίνει κατανοητή η επιθυμία του ως προς την το χτένισμα και το στυλ που επιθυμεί.

Επιλογή του κατάλληλου χτενίσματος σε συνάρτηση με τα χαρακτηριστικά του σώματος, του προσώπου, την ηλικία, τα χρώματα κ.λ.π ή/και σε σχέση με τη θεματική, την έξοδο, την ώρα της ημέρας.

## **Εβδομάδα 4**

Η έννοια στο styling στην κομμωτική.

Οι χωρίστρες και η σημασία τους για το σωστό χτένισμα των μαλλιών.

## **Εβδομάδα 5**

Χτένισμα με σεσουάρ χειρός (πιστολάκι).

Προετοιμασία για την σωστή χρήση και εφαρμογή του σεσουάρ χειρός (πιστολάκι) ανάλογα με το επιθυμητό αποτέλεσμα

## **Εβδομάδα 6**

Χτένισμα με πιστολάκι και χρήση ηλεκτρικού ψαλιδιού για μπούκλες.

Χτένισμα με πιστολάκι και χρήση ισοτικού.

## **Εβδομάδα 7**

Χτενίσματα με τοποθέτηση διαφόρων αξεσουάρ π.χ στρας, φτερά, καρφίτσες, κορδέλες κ.λ.π

Χτενίσματα αιώνων, δεκαετιών, φυλών.

## **Εβδομάδα 8**

Χτένισμα μόδας, πασαρέλας, φωτογράφισης

## **Εβδομάδα 9**

	<p>Χτένισμα θεάτρου / χαρακτήρα.</p> <p><b>Εβδομάδα 10</b> Μοντέρνες κομμώσεις που ακολουθούν τις σημερινές τάσεις της μόδας.</p> <p><b>Εβδομάδα 11</b> Απλές κομμώσεις για νύμφες</p> <p><b>Εβδομάδα 12</b> Παρουσίαση εργασιών των φοιτητών και κριτική σκέψη για βελτίωση του χτενίσματος και του γενικού αποτελέσματος</p> <p><b><u>Επίδειξη</u></b> <u>Το μάθημα περιλαμβάνει μια σειρά από επιδείξεις που αποσκοπούν να προσδώσουν πρακτικό χαρακτήρα στις διαλέξεις.</u></p>
<p><b>Μεθοδολογία διδασκαλίας</b></p>	<p>Η υλοποίηση της διδασκαλίας θα γίνει δια της κατά πρόσωπο εκπαίδευσης μέσα από διαδραστική και καταπρόσωπο επικοινωνία. Η διδασκαλία περιλαμβάνει διαλέξεις και εμπλοκή των φοιτητών μέσω συζητήσεων, ερωταπαντήσεων, ασκήσεις εντός της τάξης κ.α. Για τη διδασκαλία των πιο πάνω θα χρησιμοποιηθούν εκπαιδευτικά video.</p>
<p><b>Βιβλιογραφία</b></p>	<p><b>Ελληνική Βιβλιογραφία:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Σαρρή, Σταματία (2019) Η δημιουργική κομμωτική: Απευθύνεται στους εκπαιδευτικούς και στους σπουδαστές, Σταμούλης, ISBN: 9786185306694</li> <li>• Anke Vopel (2013) Κομμωτική Τέχνη, Κομμώσεις - Νύχια - Μακιγιάζ, Iwon, ISBN: 9789605080693</li> <li>• Αμαράντου, Χλόη Ν (2008) Ειδικότητα Κομμωτικής: Ερωτήσεις – Απαντήσεις, Αθ. Σταμούλης, ISBN: 9603515906.</li> <li>• Αμαράντου, Χλόη Ν (2006) Κομμωτική: Ελεύθερο Σχέδιο - Χρώμα - Styling - Ιστορία κομμωτικής – Μακιγιάζ, Αθ. Σταμούλης, ISBN: 9789603516569.</li> </ul> <p><b>Αγγλική Βιβλιογραφία:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elizabeth L. Block (2024) Beyond Vanity: The History and Power of Hairdressing, The MIT Press, ISBN: 978-0262049054.</li> <li>• Abby Smith (2023) New Braiding Handbook Ulysses Press, ISBN: 978-1612432960.</li> <li>• Abbi Robertson (2018) A Girl's Hairstyle Handbook of Everyday Hairdos, CreateSpace Independent Publishing Platform, ISBN: 978-1720820758.</li> </ul>

<b>Αξιολόγηση</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Παρουσία και συμμετοχή 10%</li><li>• Εργασίες 40%</li><li>• Τελική γραπτή εξέταση 50%</li></ul>
<b>Γλώσσα</b>	Ελληνική ή Αγγλική